

RESTAURATION HYDROMORPHOLOGIQUE DE L'ENCREME

UNE DEMARCHE CONCERTEE



L'Encreme, une rivière méditerranéenne

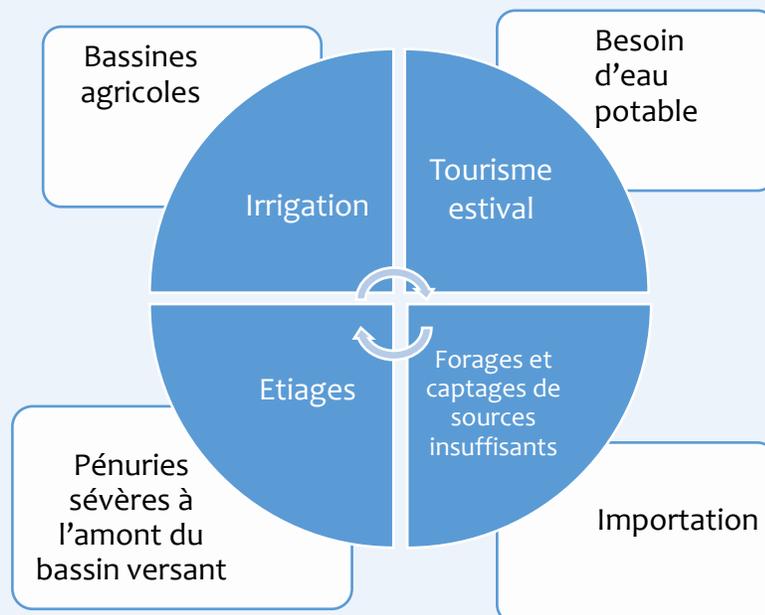
- 10,5 km de long pour un bassin versant de 47,5 km²;
- confluence dans le Calavon ;
- 3 affluents : le Tréchou, le ravin de Carluc et l'Aiguebelle.

Forte variabilité des débits

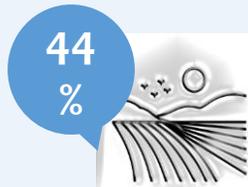
En été => longues périodes d'assec
En hiver => pluies abondantes => crues importantes

Zones humides = Richesse écologique !!

Des habitats diversifiés :
5 inscrits au réseau européen N2000
des espèces emblématiques



Occupation du territoire



Les dernières décennies : un héritage montrant une incision et un manque de dynamique

L'analyse de **la trajectoire dynamique** de l'Enchrême se focalise sur :

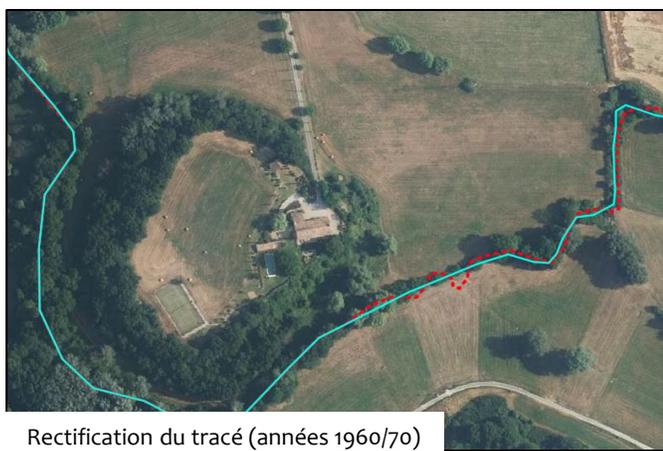
- les impacts encore actifs des aménagements passés sur 150 ans environ
- le fonctionnement présent (alimentation actuelle en sédiments)
- Les projections dans l'avenir pour déterminer des scénarios futurs de gestion adaptés.



Corsetage du lit (passerelle de Céreste)



Passage à gué freinant le transport solide



Rectification du tracé (années 1960/70)



Trace d'incision en amont de la confluence avec l'Aiguebelle

Le présent : un fonctionnement dynamique altéré

Depuis les années 50 le tracé du lit de l'Enchrême a **peu évolué**, les seules modifications sont des **rectifications apportées par l'Homme** limitant sa sinuosité. Le lit est **faiblement contraint** par des protections de berge (29 m/km en moyenne), sauf en aval de Céreste (100 m/km). Il s'est toutefois **incisé** (enfoncé) par **manque de sédiments**.

L'**alimentation en sédiments**, qui est le moteur de la **construction** et de l'**évolution du lit**, s'effectue essentiellement par l'**érosion des berges lors des crues** et quelques apports venant de l'Aiguebelle.

Or, l'**érosion des berges est limitée** (1,8 % des berges le sont) et les matériaux érodés sont des matériaux fins **peu intéressants pour l'évolution du lit**. Quelques seuils et passages à gué viennent cependant perturber le **transport des sédiments (transport solide)** lors des crues.

L'ensemble de ces éléments montre une faible dynamique latérale liée notamment à l'incision du lit. Le transport solide est limité à cause de la faible recharge sédimentaire.

QUELLE EVOLUTION DANS LE FUTUR ?



Glissement de matériaux fins



Erosion apportant des matériaux fins



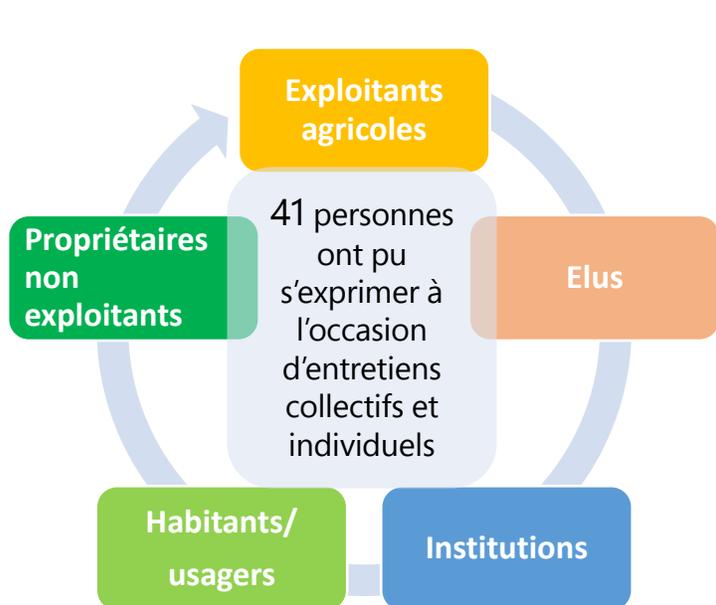
Erosion dans les gorges du Nid d'Amour

Les limites des projections climatiques et l'emballement climatique montrent qu'il est complexe d'appréhender le futur du climat et d'en déduire avec certitude son impact sur l'Enchrême.

Des tendances lourdes comme l'évolution des pluies et des crues extrêmes associées ou encore un impact sur la végétation (stress, feux de forêt, etc.) nous permettent de penser à des évolutions importantes dans un futur proche (reprises de l'érosion, du transport solide etc.).

C'est sur cette base que des stratégies et des scénarios de gestion doivent être déterminés.

Le point de vue des usagers et riverains de la rivière



2^{ème} Enjeu

Ressource en eau

Assecs de plus en plus tôt dans l'année. Impact des drains sur les zones humides vs qualité du fourrage ?
Quelle liberté pour leur entretien ?

3^{ème} Enjeu

Inondations

Quelle qualité pour les prairies : équilibre graminées/légumineuses
Une source de craintes pour les riverains

1^{er} Enjeu

Entretien de la végétation

Encombrements et embâcles => risques

Responsabilité de chacun quant à la coupe et au débardage ?

Restructuration des peuplements ?

4^{ème} Enjeu

Accès à l'information

Accès à l'information

Connaissance de ses droits et responsabilités

Quelle identification du syndicat ?



ATELIERS COLLECTIFS

Rendez-vous Vendredi 25 avril 2025
De 10h à 13h salle de la Gardette
Céreste en Luberon

2 OBJECTIFS :

- Partage et enrichissement du diagnostic
- Priorisation des enjeux identifiés

A partir des éléments de diagnostic, 2 à 3 scénarios seront proposés pour l'Enchrême en tenant compte de l'évolution climatique. Le scénario retenu sera ensuite étudié plus précisément.